

NPO法人えんげき広場 cue

2023年度 演劇コミュニケーション授業を学ぶ

ファシリテーター講座

この連続講座は、学校で『演劇コミュニケーション授業』をおこなうためのファシリテーター育成講座です。近年の教育分野では、“アクティブ・ラーニング”や“非認知スキル”といったキーワードが注目を集め、演劇的手法を用いたワークショップへの関心も高まり、全国各地の小・中・高校・特別支援学校でワークショップ型の授業が様々な形で実施されています。（こまばアゴラ劇場 演劇を活用したワークショップ研修会より引用）

本講座では、ファシリテーションやプログラムについて学び、ファシリテーターの役割や子どもとの関わり方についてワークショップを体験しながら具体的に学んでいきます。

今年度はステップアップ講座です。初めての方には前年度の録画を観ていただきます。また希望者には、実際に学校でのファシリテーターを見学・体験する機会もあります。ぜひご参加ください。

※できる限り全講座に参加可能な方を募集します。

【定員先着20名・参加費無料】

	講師	会場	日時(全講座3時間)
第1回	河野 哲	筑紫南コミセン	6月18日(日) 13:30~17:30
第2回	青柳 達也	筑紫南コミセン(予定)	8月1日(火) 15:00~18:00
第3回	青柳 達也	筑紫南コミセン(予定)	8月8日(火) 15:00~18:00
第4回	わたなべ なおこ	筑紫南コミセン(予定)	9月5日(火) 15:00~18:00
第5回	林 成彦	あすみん又は筑紫南コミセン	9月26日(火) 15:00~18:00
第6回	わたなべ なおこ	筑紫南コミセン(予定)	11月15日(水) 15:00~18:00

会場：筑紫南コミセン 筑紫野市筑紫南コミュニティセンター 福岡県筑紫野市原田4丁目16-6 JR原田駅徒歩5分
あすみん 福岡市 NPO・ボランティア交流センターあすみん 福岡県福岡市中央区今泉 1-19-22 天神クラス 4階

河野 哲 俳優、ワークショップファシリテーター。埼玉県入間市出身。劇団ユニークポイント理事、NPO法人 PAVLIC 監事。舞台俳優として公演を行うと共に、ワークショップファシリテーターとして全国各地で活動する。演劇的手法を用い、『コミュニケーション』『安全』『防災』『多文化共生』等、社会的な目的に応じて様々なワークショップを実施。対象も幼稚園から小・中学校、高校、特別支援学校、大学、社会人、子育て中の母親、外国人と多岐に渡る。学習院女子大学の授業プログラム作成、青山学院大学ワークショップデザイナー育成プログラムの講師も務めている。



わたなべ なおこ 演出家。NPO 法人 PAVLIC 理事。1974 年生まれ。兵庫県赤穂市出身。神戸大学卒業。1988 年より中央戯劇学院（北京）に留学。2000 年、劇団あなざーわーくすを設立。観客と俳優の間のコミュニケーションを軸に展開する、ユニークなスタイルで演劇活動を行っている。また、ワークショップ、ファシリテーターとしても、幼稚園児から 80 代のおじいちゃんまで、様々な年代を対象にワークショップを行い全国各地で活躍している。



青柳 達也 佐賀県佐賀市出身。アラスカ大学アンカレッジ校、タウソン大学院（メリーランド州）卒。セーラム州立大学演劇・スピーチコミュニケーション学科（マサチューセッツ州）にて身体表現専門の助教授を経て、2008 年に日本に帰国。演劇家として地域に根差した演劇公演やワークショップを実践している。2010 年にレゴ・ブロックを活用した話し合いの手法であるレゴ・シリアスプレイ®の公認ファシリテーター資格を取得。佐賀女子短期大学准教授として、英語やコミュニケーションの科目を担当。



林 成彦 俳優／演出家／演劇ワークショップリーダー／演劇講師 1969 年生まれ。愛知県名古屋市出身。東京大学文学部行動文化学科卒業。大学在学中に演劇活動を始め。俳優・演出家として多数の公演に参加。近年は演劇ワークショップ活動を精力的におこなっている。盛岡市・仙台市・水戸市・静岡市・名古屋市・福岡市など東京以外でも多くのワークショップを実施している。高校演劇を熱心に応援しており、毎年 200 作品ちかくを観劇。近年はコンクールの審査員を務める機会も多い。（「部活動」としての学生演劇）2010 年より青年団演出部に所属。



2023年度 演劇コミュニケーション授業を学ぶ

ファシリテーター講座

下記事項を記入の上 info@drama-cue.art まで

氏名 (ふりがな) (芸名・活動名など)	生年月日
-------------------------	------

住所 〒 -	
--------	--

電話番号	Eメール
------	------

所属劇団・団体 (あれば)

経歴 *学歴 (高校以上) / 職歴 / 演劇歴 (公演記録) / ワークショップ歴など、
10項目以内で書きたいものをご自由にご記入ください。

年 月	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	

お問い合わせ：NPO 法人えんげき広場 cue
メールアドレス info@drama-cue.art
ホームページ <https://drama-cue.art/>